



QUIERO TU LECHE EN MI LENGUA

803 55 27 3°

LAS HISTORIAS MAS GUARRAS!!

- 90 Una jovencita muy viciosa se las ingenia para follarse al jardinero de sus padres.
 04 Pilar, 24 años, agente inmobiliaria, tiene una reunión muy especial con un cliente.
 87 El dueño de una zapatería se dedica a follarse a sus clientas en la trastienda.
 76 Natalia espía a su jefe cómo se lo monta con su secretaria en plena oficina.
 09 Lola, una recepcionista de hotel muy "entregada" a su trabajo.
 70 Lorena recuerda el día que se repasó a su procede de Historia.

- 11 Sexo y desenfreno en la despedida de soltera de mi amiga.



SEXO DEL **BUENO EN** DIRECTO

803°55 26 43



SEXO CON TRAVESTIS

803 55 26 44

Atención al cliente 902 01 30 16.

TENGO LAS BRAGUITAS **MUY MOJADAS** ...CÓMEMELO!

803 55 26 45

Descárgate el video que quieras a precios increibles! Solo llama al



















ESCUCHA MIS GEMIDOS **EN DIRECTO**

803 55 26 46

CULOS ESTRECHOS PARA POLLAS GRANDES

803 55 26 47

MUJERES **DESESPERADAS POR UN BUEN RABO!**

803 55 26 48



SUMOCIO

4	Portada	Pinturero		12
	¢2010 Pinturero y Ediciones La Cúpulo			4
	Akelarre	Man	20/	G
	G2010 Man y Ediciones La Cúpula			8
11	Desenfoques	Juanan	4 to trosbereto	11
	©2010 Juanen y Edictories La Cúpula		2	2
19	La Trastienda	Rubén Lardín	40 6	16
	©2010 Rubén Lardín y Ediciones La Cópula		- P	98
50	Pornomaratón	Car.Jim	19	1
	OZDIO Car.lim y Ediciones La Cúpula		600 m	SANGE
27	Sheila. El viaje más largo	Ato Moreno		
	cZDIO Ato Moreno y Ediciones La Cúpula		1 1 13	*48
32	El Avernáculo	Manuel Valencia	T 5/ 6	
	olititi Manuel Valencia y Ediciones La Cúpula		270-261	32
77	Marvelous	Adrián Bago		

COOR Advise Rappy of Discourse La Cignale

41 Home The Replicant, Tar & Ragna
COOR The Replicant, Tar & Ragna

51 Te podría pasar a ti

5) Te poorra pasar a ti Mopp

Cercanías Atilio

Atilio

papel mojado Rubén Lardín

Escribo con las manos immeniadas y terras como el Azarás de Los sastas inscente después de anoche, cuando al llegar acas el cauda clainer y claro de esta niña que no es mi mujer me encarride de mey y el cuerpo, y ansistos de verano y de saltire. Y le recuerdo ahora las rodillas, los hombros en cse momento en que me escatimbas el rottero, delándose ir si intervisyo, mesiadome la mano diestra que para ní e la inoperante y saí despublisholmeda; y el olor tibio de su caldo en la memoria (con toda la dificultad que implica el rescate de un olos, foranciando shi) me pone contento y me libre un peco las letras, que las siento gripadas desde el año cuatro como las riento todos los años cuando empieza a correr el mes de la Vivese.

Bien, bueno, está visto: que esto sea una revista porno no obsta para que me salga aquí un letrahecido de lujurias menudas, rodavia abrileñas y en brega con el entretiempo. Yo qué sé. Que son las snates. Pero si preserven un posco en la orina de esta anina, derivo en su sepalda y en más cosas, en todo, en lo que me pide: que me escupas y lo empujet todo adentro, dire, lo que vendría a ser mi polla encauzando sallva en su intestito, dodor quitas la astimiz, y abora mismo no se me ocurre un juego más sustancia.

Lo escribiré en el Kiss, me digo, para que permanezca. Escribiré tu culo abierto y tu ano tan bien musculado en el Kiss, como pórtico, si te parece, después de mear.

Y aquí estamos, corriendo ya el mes de la Virgen. En floración.















COMEN KINS COMEN
on any public vision de Edicierem La Copula S.
GEDIO Estri inverse La Tópula S.L
para tuckas los posiens de India Hispania
Bedeschion, enviros y public lidade,
Pistra Beston et 3. conto. DIOCA Barcelona

directors alone vanis torecipies
Derections Internacionaleas
Maritaerat Terransa
Production Fridis Bernhere
Blaerio y maquetacións he Méropez
Bedestor Radio Luxdis
Corrección de Lexitaes Notale Manyaez
Production de Lexitaes Notale Manyaez
Imperiana Proposition no cuentriornio S. L.
Bernheres Procedio no cuentriornio S. L.
Bernheres Procedio no cuentriornio S. L.

Princed in Spain D.L. 8-34/536-91 ISSN: P579-938 Blue. Cecto y Mellio kywi pocko po n NA e Inchidos gastos de transpo

rrechlas Flac opula z cen









PONE.





SI CUANDO TE SUBISTE AL ASNO DEL JACINTO LE ROMPISTE EL ESPINAZO AL POBRE ANIMAL...



SI DE PEQUEÑA MAMABAS DE LA VACA DEL TOMÁS.

IY BIEN SECA QUE ME LA DEJABA, LA HIJAPUTA!

IIPEDAZO DE FOCA!!







































NO ES MUY GRANDE PERO ESTOY SEGURO DE DUE ALLÍ SERE-MOS MUY FELICES.







DESENFOQUES. ÚLTIMO RECURSO JUANAN & MOGORRON





















15 KISS 6224















17 KRS 4224

















<u>a trastienda</u>



DE PIENIE

Emma Delves-Broughton es una británica formada en el diseño gráfico y bregada como fotógrafo en las páginas de revistas como Skin Two o Marquis, cabeceras populares de entre las dedicadas al fetichismo y sus satélites. De su primer libro, Kinky Couture, dimos cuenta en esta sección hará más de un lustro y puede que hasta nos gustase. Ahora nos llega una extensión de aquel trabajo, un volumen pequeño y de cubiertas acolchadas donde prosigue con sus experimentos con el papel tintado, la posproducción artificiosa y un cóctel algo empachoso donde las referencias dieclochescas se mezclan con fibras sintéticas propias de territorios sadomasoquistas. Kinky Nature es un libro sencillísimo donde varias chicas a medio vestir e incluso desnudas posan en un bosque inglés con su musgo y sus humedades, arqueándose a horcajadas sobre un tronco caído o luciendo trenzas y pieles palidísimas para evocar asuntos féericos. En lo erótico deja mucho que desear más allá de las cualidades individuales de cada una de las modelos, y en lo conceptual, siendo honestos y expeditivos, diremos que el libro es menos imaginativo que la última de Tim Burton. A mí no me interesa un carajo ver señoras disfrazadas en el bosque, pero entiendo que todas esas fantasmagorías de resonancias siniestras, casi góticas y entreveradas de látex y encaje, pueden poner jubiloso a un emo fan de Luis Royo o Victoria Francés. Y al fin y al cabo, cualquier cosa va a ser mejor y más digna que lo que sea que pudiera venir firmado por aquellos.

KINKY BAYLIBE Emma Delvis-Braughton EL dislimit 19,90 € on librarian con material de kapartación a en













PORNOMARATON

SIENVENIDOS UN AÑO MÁS. AMIGAS Y AMIGOS, AL DECIMOQUINTO MADATAN PORNOGRÁFICO DE PAUOTE

DONDE TIENEN CABIDA TODOS AQUELLOS GUA-RROS Y GUARRAS QUE DESEEN INTERCAMBIAR FLUJO GRATIS Y SIN NIN-GUN COMPROMISO.

ESTA EDICIÓN SE ANTOJA DE LO MÁS INTERESANTE, QUERI-DOS, PLIES CONTAMOS CON CLAUS VÁZQUEZ Y SU POLLÓN DESCO-AR HULL

COMO UNO DE LOS PARTICIPANTES EN NUES-TRO YA CLÁSICO CON-CURSO "¿QUIÉN ECHA + LECHEP*

OH, CLAUS! DEJAME SER TU COMPAÑERA EN EL CONCURSO, POR FAVOR

ISIII, NENAS! SIENTO QUE SE ME DERRITE. PADME PLACER!

14 spensan 1011 HANDENEY MIRA. HILLA ESTE DERE DE SER UNO DE LOS COORDINATIONES



COMPANION CONTROLLING COMMIN. PROFESTIONO È SUS ROPPES SIGNISTES COME OF T SV PUTO MINION FOT POSSET MOST

IEH, TU! NOS HEMOS INSCRITO EN EL CONCURSO. NECESITAMOS UN COMPARE-RO PARA FOLLARLO BIEN







CESTÁS DE COÑAP CON ESTE PILTRAFILLA Y SU MICROBELLOTA NO TENEMOS NI PARA EMPEZAR, TIO.

OUEREMOS AL CACHAS DE ALLI.

















INI SE TE OCURRA,

AAARGH!

IVALE.

VALE!











INYYYYAAARGHH



IAH!

ME





MAMÁ, QUIERO SER

Lo del postporno es un neologismo que acuñó a finales de los noventa Annie Sprinkle, prostituta, estriper, actriz porno muy activa en los setenta y a posteriori ensayista, performista y pedagoga entre comillas del asunto del sexo comercial, que lo que venía siendo la industria, el para-digma, las rutinas, todo el asunto. Entre las intervenciones de Sprinkle, a medio camino entre lo artístico y lo académico, se encuentra aquella ocasión en que invitó a sus espectadores a acercarse al escenario e indagar en su coño desmesuradamente abierto mediante un espéculo, se supone que para cuestionar la obsesión genital de la pornografía al uso, entre otras cosas. No más que un juego. No más que un coño. Lo de Sprinkle era divertido porque era ella y no más, pero desde entonces y a su sombra han ido germinando un montón de cantamañas vendiendo culos y témporas, hasta que el tema empezó a resultar cansino, hace mil. Porque resulta que la pornografía no es más que pornografía, lo ha sido siempre y siempre lo será, y no requiere deconstrucciones y acaso. más allá de su función liberadora y allanando lo filosófico, sirve para demostrar muy sintéricamente y a las claras la forma en que los seres humanos nos utilizamos unos a otros en todos los ámbitos de la vida. Nada más. Eso lo decía Ballard, que siempre decía cosas muy atinadas y de mucha hondura.

Según internet, porque el libro trae mudas las solapas, María Llopis es artista, activista, feminista y "cofundadora del grupo de investigación postpornográfica Girlswholikeporno.com". Según mi lectura esta mañana al sol, El postporno era eso, su primer libro, no es más que un diario tardo adolescente cualquiera, aunque ni entroncado a ese género salva el tipo. Y a María Llopis, que va y cae en la trampa lingüística de estar "hasta los ovarios", le faltan lecturas, autoestima y una cura de humildad, porque todo este asunto del postporno, que dice pretender diluir las diferencias sexuales (manda cojones), ignora precedentes con desfachatez y se llena la boca con que si lucha queer, con que si punk, con que si feminismos políticos transgresores y con que si la defensa de una "sexualidad inclasificable", ahí, retando a los dioses. Todo esto es muy ridículo, muy vergonzoso y muy desvergonzado porque la que aquí se plantea como progresista es la misma política instaurada hace tiempo en el mainstream, basada en la cháchara y en un servirse de los inopes y los marginados (dejad ya a las prostitutas en paz, por ejemplo) como arma arrojadiza y como coartada para imponer sandeces, para prohibir, para que salgamos a fumar al zaguán llueva o nieve y nos parezca todo perfecto. Algo directamente mezquino. En este libro no repican más de media docenita de campanas cuyo tañer confluye en una ingenuidad y una petulancia espantosa que se pretende discurso. Diarrea mental. No hay desarrollo ni hay tesis, y la idea de domeñar fantasmas, por otra parte, es de un cándido y de un fascistoide que asusta. ¡Que la imaginación es la único libre que tenemos!

Y sí, mira, lo voy a decir porque una cosa no quita la otra: María Llopis es una chica andrógina y muy guapa. Aunque ya no cumpla los 35, Y ahora que me salte el gilipollas, que seguro que hay uno.

ID. PINTPOHNO ERA ESO terin Hoole

9G C per textes les libreries



SHEILA. EL VIAJE MÁS LARGO Ato Moreno







KISS 1224









vernáculo

¿Disfrutasteis con el anterior número de EL AVERNÁCULO? ;Sí? ;El del maratón pornosexual en sesión continua con más de una docena de películas de sexo y terror? ¡Pues preparaos para la segunda parte! La definitiva, la más carnosa y la más viciosa. Aquí llega el atra-° cón final de sustos, psicópatas, vampiras, mamadas, destripamientos, crímenes y orgasmos. Brrrr... ;Que me corro de gusto!



DEVIL INSIDE HER (1976)

Zebedy Colt es uno de los directores setenteros más anormales y perversos. En esta ópera prima destapa la caldera del infierno y mete un montón de malas hierbas: satanismo, incesto (una familia entera es obligada por el diablo a follar entre sí), orgías, azufre y hasta una lluvia dorada para la atrevida Anuie Sprinkle, Porno raro, raro, caro

HOLOCAUSTO PORNO (1981)

Europastiche porno facturado por el francotirador de los subgéneros Joe D'Amato, que en sus últimos días realizó en Italia docenas de pornos mondos y lirondos. Horror grueso aderezado con insertos de sexo explícito, una artimaña habitual de la serie Z de aquella época.

El guión lo debieron de escribir en una noche de resaca, en una isla desierta del Trópico aparece un zombi negro que viola todas las muieres del lugar. Casquería cutrona y polyos cavernícolas para una película de culto de este infame

subgénero.

La fabulosa tercera entrega de la saga de El Diablo en la señorita Jones. Dirige el perverso Gregory Dark, que recrea un averno de mal rollo donde todas las obsesiones sexuales de los humanos quedan retratadas de forma descarnada. Un clásico del cine porno de la década de los ochenta, con escenas sexuales tan inolvidables como la orgía que la rremenda Vanessa del Río se monta con cinco hombres a la vez, o la doble penetración vaginal de la despampanante Amber Lynn LA DIABÓLICA MENTE DEL DR. **ZACH (1993)**

Mitchell y Joanna Storm.

LOS POLVOS DEL DIABLO (1982)

La segunda entrega del clásico porno El Dia-

blo en la senorita Jones (1972), esta vez sin

Gerard Damiano, pero sí con Henri Pachard

tras la cámara. Un infierno de auténtica pesadi-

Ila existencial (se puede follar pero no se puede

llegar al orgasmo), decadente y de mal rollo,

para que se luzcan felatrices tan pecadoras

como la mítica Georgina Spelvin (la Justine

Jones del original), Samantha Fox, Sharon

Una aberración de sesenta minutos de duración que hará las delicias de los fetichistas del bondage y el sadomaso. Un científico loco, en la

mejor tradición del cine de serie B, somete a las chicas que secuestra a todo tipo de experimentos sexuales de la peor catadura. A saber: descargas de electroshock, pinzas en los pezones, ingestión a la fuerza de líquidos pastosos... De lo más chungo.

LA LARGA NOCHE DEL MIEDO (1993) Euroshriller porno dirigido por uno de los

maestro del género: el italiano Mario Salieri. Psicópatas, crímenes, ambientación siniestra v un carrusel de escenas sexuales sin desperdicio, con un sinfin de penetraciones anales para bellezas como Julia Chanel, Maeva y Betty Gabor.

EJAEULA (1994)

Porno alemán con un reparto que reúne a actri-LOS POLVOS DEL INFIERNO (1986) ces soberbias (Lynn LeMay, Carolyn Monroe, Babette) y cuyo título original es Ejacula, die saugen de vampirin. O lo que es lo mismo, el superdotado Rocco Siffredi dando vida a un conde Drácula libertino y muy follarín. Con escenas memorables, como Rocco evaculando sobre los rostros de sus cinco vampiresas, el orondo Ron Jeremy haciendo de jorobado con dentadura podrida y una garganta profunda de excepción: Patricia Kennedy con los colmillos muy bien afilados

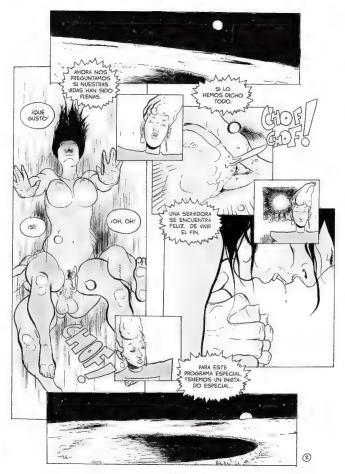
PORNOGOTHIC (1998)

Gótico americano de horror, de cuidada puesta en escena, y con siete escenas de sexo explícito donde no faltan los tríos y los polvos heterosexuales. Dirige Jonathan Morgan (La noche de los zombis calientes), produce la multina-



MARVELOUS Adrián Bago





34 KBB 8824













l avernáculo

cional porno Wicked Pictures, las chicas son vampiras insaciables (Missy, Asia Carrera, Shanna McCullough, Rebecca Lord) y el resultado es un entretenido cuento macabro con muchísimo folleteo.

LA NOCHE DE LOS ZOMBIS CALIENTES (1999)

Una gozada americana que imita los programas dobles de los aurocines de los años cincuenta. Ciencia-ficción de baratillo y porno californiano para los fans de la serie B. La película tiene tráilers falsos y dos peliculitas locas con títulos tan delirantes como El ataque de las alienigenas cachondas y La bestia folladora. Risas, cachondeo, polvos divertidos, monstruos de cartón, platillos volantes del todo-a-un-euro y canciones psicorrónicas. El responsable de este gozoso desaguisado es, una vez más, Jonathan Morgan, ex actor reconvertido en director X de culto



RE-PENETRATOR (2004)

Habéis visto la obligadisima Re-Animator (1985), esa joya del cine gore? Pues ésta es su versión guarrona y porno. No tiene nada que



tagonista es un científico loco. pero esta vez no consigue revivir a los muertos y sí a un montón de muertas vivientes sedientas de semen. Dirige un tal Doug Sakmann la carátula es calcadita a la de los años



6RUB 6IRL (2005)

La neumática y lasciva Brittney Skye es una prostituta zombi en este gore para adultos de Craven Moorehead. Con escenas tan bestias como ésa en la que dos forenses abusan de un cadáver, o una intensa mamada que acaba... con la amputación de la polla de un mordisco. Terror de vísceras y polvos tremebundos con señoritas como Eva Angelina, otra reina de los gemidos y las gargantas profundas



POWERTOOL MASSACRE (2005)

Un choteo porno con polvos divertidos, a mayor escarnio de la serie Scary Movie Este pornete americano se titula en el original Camp Cuddly Pines: Powertool Massacre, y es una juerga de adolescentes salidorros y psicópatas en plan Viernes 13, pero con tragasables de carnes generosas como Stormy Daniels y Jessica Drake. Dura más de dos horas y detrás de todo está, de nuevo, el gran Jonathan Morgan



THE XXXDRCIST (2006)

El título no engaña: es la versión guarrona de El exorcista (1973), la película de terror paranormal que no nos dejaba dormir cuando éramos niños. Esta versión tripe X te hará dormir bien a gusto, con los meneos de cabeza de Joanna Angel, una felatriz que hace con su boca mil veces más fruslerías sexuales que Linda Blair. Esto sí que es cosa del demonio













44 KISS 0224

















GRACIAS. SI NO ES





catálogo

144 2356 1 TAO 3,016 1 1974 3,106 1 TAO 3,516 1 202 4,516 1 2	6 439E
(147 1,000 (316) 1,000 (3175 1,100 (318) 4,500 (300) 4,000 (32	7 LHE
140 2050 1142 3,000 1176 3,000 1190 3,500 11204 4,500 112	8 436c
149 2556 (140 3506 (177 USC (1991 3506 (1986 USC (128	9 5,396
	300,100
[] 181 2,656 [] 168 3,006 [] 179 3,506 [] 193 3,506 [] 207 5,506 [] 20	A LINE
182 2,950 186 3,000 1800 3,500 1944 3,600 1200 4,500 120	d une
□183 3,756 □167 3,006 □181 3,306 □196 4,706 □299 4,306 □2	A LINE
184 2,950 1868 1,000 1882 1,900 1396 1,950 1290 1,900 120	4 E300
188 2,650 189 3,000 189 4,000 197 3,650 1281 4300	
(154 2756 170 106 180 1396 180 4306 1812 4306	
157 ANG 1571 ANG 1865 ANG 1999 ANG 1213 ANG	
150 ANDE 1172 ANDE 1186 ANDE 1280 ANDE 1284 ANDE	
159 3/50 1993 3/00 1187 3/00 1281 5/00 12816 4/00	

god inco	2.2	HEI)	WL.	MAN	B-00	MU	Jenera,
3					ÁO 17 N		A.
■ 42.							TO DEL MUNDO

W-10-7		_
	COLECCIÓN X	
AMDROS	105 PAJAS MERTALES	4,71 €
BALDAZZINI, ROBERTO	126 BEBA, LAS 110 MANADAS	1,95 €
CASOTTO, GIOVANIIA	1 08 MALAS COSTUMBRES.	U26
	90 STREPTEASE	472 €
	110 MORENS AUTÉRICAS	5,98 €
GBYOJI YOMG	70 MISS 130 (I) (I' rel)	5,17 €
	75 MESS 130 (II) HISTORIAS DE REIKO (2º41)	5,30 <
	81 MISS 130 (III) IEBIOD Y SUS AMANITES (2°41)	5,56 €
CDQ	101 EL DIRECTOR	478 €
BE HAIDO	99 EL DOSQUE DE LOS SERTIDOS	4,72 €
SELECTION OF STREET,		
	93 SEXO, AMOR Y FANTINSÍAS	
	111 LOS DUBLISTAS	4,80 €
HIROCUS	- 194 CMOD	472 €
FIORANI/BOHAZZI 1.4.0	65 SEXY PROOF (I)	4.53 €
	73 SEXY PHONE (II)	466 @
PROLLO, LADRE	86 MONA STREET, LA VIDA ALEGRE	538 @
ORAÇA 1 6 BBR 148 TR	112(AVIII)	5,95 @
HACHUNU	77 EKCÉSES (MANIGA VEKSIÓN ÍNTESKA)	5,36 6
	85 MÁS EXCESOS	5,26 €
NAME AND ADDRESS OF THE PERSON	POR OLEADAS DE PLACIR	A.78 @
	116 OLEADAS DE PLACER 2-EL REPUGIO	5,50 e
18350 - PODEN	7) R HIGHOWARE	466 e
MARTIN, JAMES	97 SEX COMES	S#2 0
MONICA & MEATING	57 FORMULE VICESAS, WHERE WHEN DE ALL STATES	
	049 VIGOUSUAID (Z-st)	5,90 €
	74 MÁS PROUBÍAS Y MÁS WOOSAS (Pal)	5,95 €
MINERAL MONARC/COACE	VIL PACS	
	120 HINFOHANKI	5.95 €
SUZZOIL MARCO	98 St. 190050 AMMOD DE XEIO	AJ2 e
NOÉ IGNACIO	□185 DET	7,95 €
HOL/MARRIEDO - SEL	1914 FL COMOGO INFONM	2.750 €
POBRIET - EXTENSE	74 US DEPRINCONES DEL C. ZWING	577 €
REVERSTONE, PETER	□ 123 RW	
ROTUNDO, MASSIMO	□ 104 LOS AMORES DE INÓNIKA DE R.	4.78 €
TABLAZZI, LUCA	1 89 SR BI PORKOSTAR	586 €
	792 SEERI AL DESMUDO	586 €
	96 DOBLE PENETRACIÓN	592 €
	109 LA VIDA LOCA DE SELEN	5986
SINGLOR, NOVIN	□115 cm 3	7.20 €
	□118 GRI 4	7.20 €
voe obna	91 LUS INFORTRINOS DE JAINCE (ND 1944)	_7.51 €
	112 tos aifordunos de James (M. (2-a))	
	166 WARY (Zel)	7.95€
	124 NIESY2	95 €
	LITER INCHT &	······7,73 €

		7,59 €
	119 CÁRCEL DE MILJERES	
	122 LOS CALORES DE SOPHIE	
XD06	84 LAS AUBITURAS DE SOR ANGELINES.	
YUMENO TEST STORY	79 LEWIL LATY seems version betters	
ZAMER, CHRISTAN	121 DAWNA GANES	7.50 €
	127 BANANA GANES ?	9,95 €
	ANTOLOGÍAS	
CLARO QUE SÍ CÓNICS		10,00 €
CLARO QUE SÍ CÓMICS	DEVIERNO 2007	18,00 €
MOME 1 VERANO 2007		18,00 €
MOME 2 INVERNO 2007		18 00 €
	LADIES	
AKI YUSA		9,95 €
ENSU HANAIO	ANIGOS Y ANANTES	1,95 €
YORKI FLLIME	☐ BICADBIADOS	1,95 €
	HENTAL	11
CHIYOJI TOMO	D. PRÍNCIPE DEL MANGA	9,50 €
EUTOSHI	SLUT GIRL (RECOPILACIÓN)	1,50 €
HIROYOSHI KIRA	CA ABEJA RENA	0,95 €
	YADI	
MAKOTO TATENO	YELOW [] 1 [] 2 [] 3 [] 4	8,95 €
SHILIKO KANO	DATE ATTACK	8,95 €
THEAKO KOTOBUET	To produce the produce to the produc	1,72 €
YOUKA MITTA	C (See La)	8,95 €
TWOMA MILES	MI VOZ	8,95 €
	MANHWA	
ATT MOUNTS WOUL		44.005 C
LE YOUNG-YOU	KOLL ME, KOSS ME 1 2 3 4 5	
LIE YOUNG-YOU MYUNG-MILLE	IOUL ME, KISS ME 1 2 3 4 5 RAGNAROK 1 2 3 4 5 4 5	7
MATANO-THE FEE	IOLL ME, IOSS ME 5 2 8 4 5 Augusto 1 2 8 4 5 6 8 9 1 M]7 ca:: 8,95 €
	IOUL ME, KISS ME 1 2 3 4 5 RAGNAROK 1 2 3 4 5 4 5	7
WITCHO-JIM LEE WARK SAME SAM: 12	ICLL ME MOSSME 1 1 2 1 8 1 4 1 5 AGMARÍK 1 1 2 2 8 4 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6]7 ca:: 8,95 € ca:: 8,95 €
MATANO-WILLE	KOLL ME, KOSSARC 1 12 13 14 15 15 16 16	77 CM: 8,95 € CM: 8,95 € 9,95 €
PARK SANG SAN 11	IOLAME, IOSS MECT 12 2 3 4 5 8 8 8 8 8 8 8 8 8	77 CHE R.95 C CHE R.95 C 1,95 C CHE R.95 C
WITCHO-JIM LEE WARK SAME SAM: 12	NOL MC, NOS MC 1 2 3 4 5 BAGMANC 1 2 3 4 5 6 	77 CHE R.95 C CHE R.95 C 1,95 C CHE R.95 C
MYTHIO-MILLE THAN SAME SAM: 11 TO YOURS LIE	REL MC, RES MC 1 2 3 4 5 BAGMARIC 1 2 3 4 5 6 A	17 CM: 8.95 C CM: 8.95 C 9.95 C CM: 8.95 C 9.95 C
PATRICUM LIE PATRICUM LIE BYUNK KHIYUN	ROL ME, ROS ME	7
PATRICUM LIE PATRICUM LIE BYUNK KHIYUN	DOL ME, KES ME	20,00 € 9,95 €
PATRICUM LIE PATRICUM LIE BYUNK KHIYUN	REL ME, RES ME	20,00 € 9,95 € 8,95 €
PATRICUM LIE PATRICUM LIE BYUNK KHIYUN	NOL ME, NOS ME	20,00 € 2,95 € 20,00 € 20,00 € 20,00 € 20,00 € 20,00 €
PATRICUM LIE PATRICUM LIE BYUNK KHIYUN	NO. ME NOS ME 1 2 3 4 5 8 4 5 8 4 5 6 5 6 6 6 6 6 6 6	20,00 € 20,95 € 20,00 € 20,00 € 20,00 € 20,00 € 10,95 €
PATRICUM LIE PATRICUM LIE BYUNK KHIYUN	REL ME, RES ME	20,00 € 2,95 € 20,00 € 10,95 € 10,95 €
PATRICUM LIE PATRICUM LIE BYUNK KHIYUN	DOL ME, NOS ME	20,00 € 0,75 € 0,05 € 0
PATRICUM LIE PATRICUM LIE BYUNK KHIYUN	ROLL ME, NESS ME	20,00 € 2,05 € 2,05 € 10,55 € 10,55 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 € 7,75 €
PATRICUM LIE PATRICUM LIE BYUNK KHIYUN	ROLL MC, NOSS MEC 1 2 3 4 5	20,00 € 0,95 € 10,95 €
PARA SAME SAME TO TOWNS LIE BYTH KI-STUR MINISTER JAMES MINISTER JAMES MINISTER JAMES MINISTER JAMES	ROLL MC, ROSS MCC 1 2 3 4 5 RAGMANIC 1 2 3 4 5 6 RAGMANIC 1 2 3 4 5 6 PARTICIPATION 1 3 3 4 5 6 PARTICIPATION 1 3 3 4 5 6 PARTICIPATION 1 4 5 6 PARTICIPATION 1 5 6 PARTICIPATION	20,000 C 10,95
PARA SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAM	ROLI ME, ROSS MEC 1 2 3 4 5 BAGNADIC () 1 2 3 4 5 6 TANDIC CAFE 1 2 3 4 5 6 TANDIC CAFE 1 2 3 4 5 6 TANDORIC 3 2 3 4 5 6 TANDORIC CANADO ORIGINAL MICRORIC 3 3 4 5 6 TANDORIC 5 5 5 5 TANDORIC 5 5 5 5 TANDORIC 6 5 6 TOMBROO 5 6 TOMBROO 5 6 TOMBROO 5 6 5 6 TOMBROO 5 6 6 TOMBROO 5 TOMBROO 5	17 Car: 8,95 @ Car: 8,95 @ 9,95 @ 9,95 @ 9,95 @ 9,95 @ 9,95 @ 10,95 @
PRANT SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAME	ROLI ME, ROSS ME 1 2 3 4 5 BAGMARIC 1 2 3 4 5 6 BAGMARIC 1 2 3 4 5 6 TAMPI CAPE 1 2 3 4 5 6 TO 10 10 10 10 10 GARDA DE CADANE GALDA DE HORBORES LA SERPICITE ROLA JIMODES DE ZIPMICO OMIMO HANDOMAN INFERNAL GALE 1 TOME 3 2 GOULL 1 2 2 GOULL 1 2 2 GOULL 2 2 GOULL 2 3 2 GOULL 2 3 3 GOULL 3 3 GOULL 3 3 GOULL	20,00 c 9,95 c 20,00 c 9,95 c 9,95 c 10,95 c 1
PAYANG SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAME	ROLL MC, NOS ME	17 car: 8,95 e car
PRANT SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAME	ROLI ME, ROSS ME 1 2 3 4 5 BAGNADIC 1 2 3 4 5 6 TANDIC CAFE 1 2 3 4 5 6 TOMBE 1 2 3 4 5 TOMBE 1 2 3 TOMBE 1 3 TOMBE 1 3 3 TOMBE 1 TOMBE 1 3 TOMBE 1 TOMBE 1 3 TOMBE 1 TOMBE	20,00 c 9,95 c 9
PRANT SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAME	DOL ME, NOS ME	20,00 c 9,95 c 20,00 c 9,95 c 9,95 c 10,95 c 1
PRANT SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAME	ROLL MC, NOSS MCC 1 2 3 4 5 BAGMANIC 1 2 3 4 5 6 Carrier 1 2 3 4 5 6 Tarrier 3 2 3 6 6 Tarrier 3 3 6 6 Tarrier 3 6 6 6 Tarrier 5 6 6 6 Tarrier 5 7 Tarrier 6 7 Tarrier	17 car: 8,95 e car
PARA SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAM	ROLL MC, NOS MEC 1 2 3 4 5 BAGNADIC 1 2 3 4 5 6 R. (90 2 1 2 3 4 5 6 7	17
PARA SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAME SAM	ROLL MC, NOSS MCC 1 2 3 4 5 BAGMANIC 1 2 3 4 5 6 Carrier 1 2 3 4 5 6 Tarrier 3 2 3 6 6 Tarrier 3 3 6 6 Tarrier 3 6 6 6 Tarrier 5 6 6 6 Tarrier 5 7 Tarrier 6 7 Tarrier	17

3 (RAPHOOS) paramity	9,95 €
4 LA MATERIE HÉMEDA+CARMANA DE LOS CIPRVOS (MINIO) CON PRE JUNI	4,16 €
S II. NESO SECHETO EBICIÓN AMPLIADA (PAID 14 STATISTATISTATISTATISTATISTATISTATISTAT	4,16 €
Of MURIS SAULS and The State of	5,71 €
10 (COMO PERROS) (214)	6,50 €
11 EL CANTO DEL GALLO (2°44)	4,95 €
12 EL PROLONGADO SUEÑO DEL SR. T (2º41)	6,50 €
1 SA LA MAJORICA DE MAJOR - PRÍMEIR MAJOR SENSION DE SE	9,95 €
ORRAS COMPLETAS	

	OBRAS COMPLETAS	77.0
CHIMA ROBERT TO	T HIS PROBLEMS CONTAS MINERES (IP of)	1,95 €
	TO BEAUTISE HE ME WOARF WITH THE STREET	12.00 €
	A MORE COMPONENT OF STREET, SAN	7.95 €
	☐S EL GOO PROZ SPOLD	12.50 €
	Did Mar, Inversion, Les enticenes (2° all)	7,95 €
	T ARE INCOMEL LAS REVENCIONES (2º od.)	7,55 €
	8 MR. NATURAL LOS MISTERIOS (2º al.)	7,95 €
	(2" will SHORD Y AMSELFOOD MICSPADE (2" will)	7,95 €
	TO COMPLEA TO SIGNED (2" vid.)	7,95 €
	11 EL DESQUICADO MUNDO DE LOS CIEDMETOCHS	5,70 €
	12 AMERICAN SPLENDOR (T'ul.)	12,30 €
	13 MELONIS NOMANS	7,95 €
	14 OHOS, OHOS, OHOS	4,95 €
	115 Lis Refletions de 18 y	9,95 €
	16 REALMENTE PATÉTICOS	12,00 €
	AKÉ & DEAUTY-2 (COLECCIÓN SIRUT)	1,95 €
CHESTON, GRASHET	12 HOLD INCOMES CONTRACTOR AND A SECOND CONTRACTOR ASSECTION ASS	6,29 €
	THOUGHT BUTTON (Fell)	6,28 €
	TA FESSE EXPERIENCE VIOLENATURE OF ALL	7,95 €
	5 FREAK BROTHERS (3" ml.)	6,29 €
	6 FREAK BROTHERS. TOTALMENTE PASADOS (5º oil)	7,95 €
	The fact and the control of manifest and the control of the contro	7,20 €
	THE PERSON OF TH	7,29 €
	☐ 9 EL GATO DE RAT FREDDY (1) (2" w.l.)	5,36 €
	10 a can be to record and whi	8,58 €
		5,38 €
	THE SHOOT BY FRESH CT	5,30 €
	114 NOT SUITE SOME	15,00 €
	LA CÚPLILA COMIX	-

	LA CÚPULA COMIX	
MEWLETT, JAMME	☐ JA POR LOS FREEMESI	15,00 €
HÖMIG, RALF	CONTAD & PAUL 1	4,95 €
	☐ KONRAD & PAUL 2 (2º mil.)	9,00 €
	IXOMRAD & PANE 3	1,50€
	FOFFEIS	4,95 €
	□ ROY & AL (2" oil)	10,95 €
	TROYA (2 ml.)	10,95 €
	SUCK MY DUCK, CHUPA ME PREO	10,00 €
	COSAS DE HOMBRES	12,00 €
MEDITORS .	ETIQUETA NEGRA (7 od.)	5,98 €
	TOWKE 1 BY NEW YORK (IF oil)	6,16 €
MARRON, GRASORY	LANGUADINES BE KITA	16.00 €
MATARIO	Discountible as another	13.22 €
	WE THAT YES HE WAS THE STORY	10,00 €
	- method intell	7,21 €
	Date at 1941	7.78 €
ED	ICIONES ESPECIALES	

	La Contract of the Contract	1,41%
	- OMERICA TO A STATE OF THE STA	1.78€
EO	ICIONES ESPECIALES	
BELL GARRELLE	- DAPORTONADA	18,00 €
INDOWIL JEFFREY	- C - C - C - C - C - C - C - C - C - C	15,00 €
MRUK, IVAN	IN terms (18,00 €
BURNS, CHARLES	Carried Metal (Fac)	30,00 €
CLOWES, DANNEL	SHEW WORLD STALL	16,00 €
	CMMCATURA (37 ad)	18,00 €
		16,00 €
	COING UN GUAIRTE DE SEDA (4º al.)	16,00 €
	PRODUCT COURSE TO LA SERVICE	22,00 €
CHURCH ROBBET	The second second	24,00 €

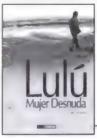
NOVEDADES



COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA B/N 18,00 €



6° EDICIÓN COLECCIÓN MOVELA GRÁFICA B/N 29,90 €



cu: 150 c 12.00 €

17,00 €

COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA COLOR 20,00 €



COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA 8/H 14,00 €

LOCALIZA LAS NOVEDADES EN EL CATÁLOGO BUSCANDO EL SÍMBOLO: (1) AL LADO DEL PRECIO

FREAK SHOW PUZZ100HS - 6 (2 al.) - 7 (2 al.) - 8

TODOMAX MAX

REZZRONS, THE MASTERS COST.)



www.lacupula.com

	LAS EISEÑAUZAS DE MR. INGURAL ILLIMINACIONES	18,00 €	MOVIN, CHISTER	COURS RIFE.	16,00 €		LISISTRAIA (#ED.)	6
	LAS BISBIANZAS DE MR. NATURAL PARADOMS	18,00 €		□ ED, EL PIGASO FELIZ	11,95 €		PRETTY BABY (4° ED.)	7,9
	□ GÉNESE (#'nil)		STORY, JUTIET	III Neveroshur	12,00 €		SUPERPARADISE (3" oil)	9,5
	□ KARKA	20,00 €		□1009€	12,00 €		(2 4) OH, GENIOI EL HECHIZO DE SHABBAR (2 4)	15,
DAYCOLAI, ÉTICHINE		20,00 €		CLIALQUIER SENCELIA INTANIDAD	12,00 €		ONN GEWOI ELVEJO EN EL SEMILLERO DEL WOO	9,
	LULÚ, MALJER DESHUDA-VOL. 2	20,00 € ①		PEQUIBNS COSAS	15,00 €		PODES BESAROS (2º ED.)	9,
DETT'CH, KENN	EL BULEVAR DE LOS SUBÍOS ROTOS	20,00 €		PIETRAFILA	15,00 €		□ 10.60 (4° od.)	15,
	EL DEMONIO ROJO. SIGA USTED TODO TIESO	16,00 €	BRIENS, GARALES	☐ BIG BABY	7,80 €	LANE, YM	COCHES ABANDONADOS	16,
	A MAKOKI FUGA EN LA MODELO	16,00 €		E, BORBAH (Z'ol.)	7,80 €	LAPHAN, DAVID	MÁTAME	11,
HERMANDEZ, NETO	UNA OPORTUNIDAD EN EL INFRESIO	18,00 €		SKIN DEEP	7,80 €		BALAS PERDIDAS 2 3 4	ca.: 11,
	HABLANDO DEL DIABLO	18,00 €	CARRE, LILLI	□ LA LAGUNA	10,00 €		BALAS PERDIDAS 1 (2 mL)	18,
	☐ INLIEVAS HISTORIAS DEL VIEJO PALOMAR	16,00 € 🔾	CHANTLER, SCOTT	PISO AL HOROESTE	18,00 €	UNDAFORE, TANDONIO	RADI	25,1
HEKANDEZ, JAIME	LA EDUCACIÓN DE HOPEY (2º nl.)	18,00 € ()	CLOWES, DANIEL	CARICATURA (2° ed.)	14,00 €	LUTTES, JASON	AUEGO DE MANOS	8,5
KÖNIG, RALF	PROTOTIPO	10,00 €		LLOYD LLEWELYN. CHÂMBNES, MARCIANOS Y MILJERES	12,08 €	MAN	UNIVERSITARIAS	12,0
NARDON, GRÉGORY	EL HUO DEL OGNO	15,00 €		LLDYD LLEWELYN. MONSTRUOS, FANTASAAS Y MÁS M	EUBES .		HUESOS Y TORNILLOS	12.0
WAX	ESPASUEÑOS (ILUSTRACIONES 1973-2003)	29,95 €		SABAUS	12,00 €	MALKASIAN, CATIVY	FERCY GLOOM	20,0
	□ BARDÍN EL SUPERCEALISTA (3º ml.)	18,00 €		□ INFRESEAL	7,95 €	MARDON, GRÉGORY	COLAS DI EL ALMA	12.0
	RAKOÍN EL SUPEKKEALISTA (EN CADLÁ)	18,00 €	INVISOR, MIKE	☐ FREDOKE Y YO	20,88 €		MICÓGNITO VÍCTINAS PERFECTAS	15,0
	GUSTAVO INTEGRAL	24,00 €	DORKIN, EVAN	EL CLUB ELTINGVILLE DE CÓMIC, CIENCIA-FICCIÓN	7,50 €	MARYIN, M. A.	STRAIN THE BRAIN	10,9
REZZO & PIRUS	☐ EL REY DE LAS MOSCAS	18,00 €	ARECHSLER, DERME	LA MUNISQUITA DE PAPÁ	7,95 €		□ SITCH	20,1
MILLIONAIRE, TONY	□ BRLY AVELLANAS	16,00 €		VERANO DE AMOR	18,00 €	MARKING SENAS	ESTOY BI BLO	7,1
OTT, THOMAS	EL NUMERO	18,00 €	DURÁIC LUIS	☐ B. MAGO DESCALZO	20,00 €		AUN ESTOY BY ELLO	9,5
MATTIME	PRIMERAS VEGES (T' ed.)	10,00 €	BITRIALGO, MALIRO	☐ EL DEMONTO ROJO. GANAS DE FOLLAR (2°mL)	12,00 €		LOS CHULOS PASAN, PERO LAS HERNANAS QUEDAN	12.0
JATTOUF, RIAD	MANUAL OEL PARLLERO	15,00 €	GLOSCIONER, PHOENE	□VIDA DE UNA NIÑA (2 od.)	14,00 €	HATSURA ARI	FIRALI TOWARICH	12,0
AMAIL MARIE & JIL				DIARIO DE UNA ABOLESCRITE	20,00 €	MATL JOE	DUEN TIEMPO	
		18,00 €	GRES, TONG & ROD	MANORÁGORA 🗆 1 🗆 2	£11.: 8,50 €	MEZZO & PIRUS	☐ HEGRO OSCURO	7,9
TRABOSCO & WAZEM		18,00 €	MART TOM	CHUTCH OWEIL	12,00 €	MAND, FARRICE	DIARIO 1	12,0
NIMSHLUSS	PMO(DHO (7 al)	32.00 €	HERNANDEZ, BETO	PRIORE 2	12,95 €	Comment of State of Street, or other Desires.	DIAKU I	8,5
		1000		ONGHA 1 (Pub)	12,10%	HEXIX YORK	E BRONON REPORT OF THE PARTY OF THE	12,0
	IME PARTO!			□160 V91910 (7 nt.)		OH SE-YOUNG		15.0
DVAREZ RABO	100 PUEDO DAR MÁS (2º ad.)	3,67 €		LUBA EN NORTEAMÉRICA	14,00 €		GALLO DE PELEA	15,0
	☐ ÚCTIMAS CHUPADAS	4,50 €			16,00 €	OTOMO, KATSUHIRO	MEMORIAS 1 (Pal)	7,9
OHIG, KASE	☐ BRACITOS DE GITANO (2" oil)	5,60 €		LUNA EL LUNGO DE OFELIA	18,00 €	OTT, THOMAS	BREAKDOWN	11,9
	RESTA DE MARIQUITAS	4,50 €	CONTRACTOR COMME	LUNA TRES HUAS	15,00 €		CINENA PANOPTICIM (2º ok)	11,9
	SUSPIROS DE MONJA Y OTRAS MANICOMADAS	4,50 €	MINISTER, 1984	Olocis 1 (2 al.)	15,00 €	*****	HEILVILLE	11.9
MINO	DRUGOS, EL ACUMULADOR	5,60 €	-	CLOCAS 2 D3	CIL: 15,00 €	PARK HERRIS-YOMS	LA LUNA BITTE LAS NUOES 1 2 3	CM: 16,0
			HAZENGA, REVEN	MARDICIONES	25,00 €	PIQUET, GABRIELLE	TRES VECES UNIO	15,0
	<u>LA GRÀFICA (EN CATAL</u>	A)	JELANIA	QUENDO PROFESOR (2º al.)	15,00 €	POWELL, HATE	TRÁGAME BITEKA	20,0
LOWES, DANIEL	GHOST WORLD MÓN FANTASMAL	1200 €		□ HABITACIÓN PARA S (3º od.)	18,08 €	RECORDERACH, KATI	MANNEJA	12,00
	NOVELA GRÁFICA			TRÍO DE ASES	18,00 €		LAS AVEITURAS DEL CERDO EDMUNDO	12,00
			JOHNSY, CANALLY	□ NOSALIE BLUM VOL. 1 (2º eL)	18,00 €	SACCO, JOE	□ 81.80 CK Y Y0	8,95
	ODIO INTEGRAL-0 (2 ed.)	15,00 €		ROSALIE BLUM VOL. 2	. 18,00.€	SAMPOYEL, TOMY	DR CADAYER Y R SOCK	20.00
	ODIO INTEGRAL-1 (2° al.)	15,00 €		DARKALE NUM WIL 3	77 10,00%		THECTORNS - AND STATE OF THE ST	17,9
	ODIO INTEGRAL-2 (Pal.)	15,00 €	KANKA, CASANGAYE, CAN	A T ANERICA	3 00.31		MOCTURNO 2	17,5
	ODIO HITEGRAL-3	18,00 €	KELERMAN, MARYIN	10007 A 7 12 11 2 11 12 11 12 11 12 11 11 11 11 1	12,58 %	SANZ, SANNADOR	MIGRADOR NOCTURNO	15.0
	ODIO INTEGRAL-4	18,00 €	MINEL ETGAR-HANDK	L, ASAF		SAITOUE, RIAD	LA VIDA SECRETA DE LOS JÓVENES	15,0
	0000 INTEGRAL-S	18,00 €		☐ PIZZEISA KANIKAZE	15,60 €	SCHULTHEISS, MATHIAS	DUKOWSKI-SHUUTHESS (2 od.)	12,0
	ODIO-1 (REPARENCE A SEATURE (Fed.)	4,95 €	KROTTZ, ISABIL "	EL CASO SOME	22,00-6	SPESSERT-LAPPERE	CEMO TODO R. MUNICO	30,0
	ODIO-2 LA PESADILLA DEL SUEÑO AMERICANO (4º mL)	4,95 €	HÖHRG, BALF	DISHOI BOYS (Pal.)	7,95 €	STEARIL TED	□RAZZ & PLUCK	15,0
	ODIO-3 LOS IDOLOS DEL GRUNGE (4"al.)	5,95 €		COMO CONEJOS (2º ml.) (DENSADA Y AMPLINDA)	1,95€	STORM, JAMES 127	CHICKA YORANO	10.0
	0010-5 LA GRAN EVISIÓN (7 ed.)	5.50 €		CON LA MANO (ZOLUERDA (FeL)	€10 €		☐ EL ASOMBROSO SWING DEL GOLEM	12,00
	□ ODIO-A NNEDO Y ASCO EN NEW JEISEY (₹ al.)	4.30 €		B. DWÁN DE LA PSICÓLOGA (2º ed.)	15,00 €	TORMASO, MICH	EL HORROR DE COLLERS COUNTY	12,0
	ODIG-7 DÍAS DE PRINK Y ROSAS (2 ml)	4,50 €		EL RETORNO DEL CONDÓN ASESINO (7º «L)	9,95 €	TORRES, ADRIAN	RUBIA DE VERANO (2 ed.)	9,9
	0010-9 PEISIGUIEIDO A LISA	5.35 €		E HOMBRE DISEADO EL HOMBRE MILEVO - (7º od.)	12,00 €	Printerior, Paristralia		
	ODIO-10 UNA TEKAPIA ASQUENOSA	5.45 €		EL CONDÓN ASESMO (Fall)	7,50 €	TOWN CHINE	SONAMBULO Y OTRAS HISTORIAS	1,91
	0000 12 SEXO, MENTIRAS Y CITAS DE PENA	4,20 €		☐ HUEVOS DE TORO (5º ED.)		TOWO, CHIYOS	MISS 130, CUIDADOS INTENSIVOS	11,93
	ODIO-13 MI GRAN BODA YANG	6,30 €		LY HOLE THE FOUND (2, ETT)	4,72 €	VIZUETE, JUACO	E RESIDO	18,90
	ODIO-14 HOMBRE DE FAMILIA	7,50 €		C) or associated more (4-eth	4,95 €	YANG, GENE LINEN	Omic Allemane	26,86
	DUDDY Y LOS BRADLEY 1 AQUELLOS ODIOSOS AÑOS (3º al							
	DELIDOY Y LOS BRADLEY 2 LA TRIBU DE LOS BRADLEY (2º ml.)			ÓN DE PEDIO				
		DU: 6,20 €	LUF	JIV DE PEDIU			PRECIOS VÁLIDOS HASTA EL 31/12	2/2010
	MAUNDO IDIOTAL STUBS IGREY	7,95 €						
	MUNDO KOKITA. JUNIOR Y CITROS PERDEDORES	7,95 €	O SEÑALA IN	s titulos que deseas recibir. O SUMA los o	enntidades &	ANADE ancies de a	nvio	
	□ APOCALIPSIS FRING (3º mL)	13,08 €				Personal designation of		
	□ NEGRO	15,00 €						
MU		8,95 €	GASTOS DE ENVI	ESPAÑA: □Hosto 20 €: 2,65 € □de 21 e	30 €: 3,20 €	□ do 31a 40 €: 3,45 €	□ do 41 € en adelante: GRATUITO	
INU CHOIL, ALISON	UNAS BOLLOS DE CHIDADO			4 4 4 6	adaramos un	e-mail can al carte de	l envio según el peso y país de destino	
UNU CHOIL, ALISON	UNAS DOLLOS DE CUIDADO UNAS DOLLOS DE CUIDADO. AL LÍMITE	9,95 €		EXTRANIERO: A recibir al naciole te mo-		A HUMI FAIL OF FAMILY OF		
INU CODEL, ALISON	☐ UNAS DOLLOS DE CUIDADO ☐ UNAS DOLLOS DE CUIDADO. AL UNITE ☐ UNAS DOLLOS DE CUIDADO. AL ROLO VINO.	9,95 €					tourne sedent et bezo à bers en gestitle	
INU CHINEL, ALISON	UNAS DOLLOS DE CHIDADO UNAS DOLLOS DE CHIDADO, AL EÑITE UNAS BOLLOS DE CHIDADO, AL ROLO VIVID UNAS DOLLOS DE CHIDADO.	9,95 € 9,95 € 1,95 €		EXTRAMUERO: Al recibir el pedido te mai SUSCRIPCIONES: GRATUITO			tottio sugari et peso y pois es desitto	
UNU CHINEL, ALISON	☐ UNAS DOLLOS DE CUIDADO ☐ UNAS DOLLOS DE CUIDADO. AL UNITE ☐ UNAS DOLLOS DE CUIDADO. AL ROLO VINO.	9,95 €	O ANOTE	SUSCRIPCIONES: GRATUITO				
INU CHINEL, ALISON	UNAS DOLLOS DE CHIDADO UNAS DOLLOS DE CHIDADO, AL EÑITE UNAS BOLLOS DE CHIDADO, AL ROLO VIVID UNAS DOLLOS DE CHIDADO.	9,95 € 9,95 € 1,95 €	@ ANOTA o	SUSCRIPCIONES: GRATUITO			(a) INDICA to directain comple	ata daray
INU CHINEL, ALISON	UNAS DOLLOS DE CHIDADO UNAS DOLLOS DE CHIDADO, AL EÑITE UNAS BOLLOS DE CHIDADO, AL ROLO VIVID UNAS DOLLOS DE CHIDADO.	9,95 € 9,95 € 1,95 €		SUSCRIPCIONES: GRATUITO		€		ata darar
UNU CHINEL, ALISON	CHAS BOLLOS DE CUIDADO. LIMAS BOLLOS DE CUIDADO. AL LÍMITE LIMAS BOLLOS DE CUIDADO. AL ROLO YEM REPROMEÑO PERRO REPROMEÑO PERRO REPROMEÑO PERRO	9,95 € 9,95 € 1,95 €	ANOTA o NOMBRE:	SUSCRIPCIONES: GRATUITO			6 INDICA to direction comple	nto claren
KARU Kondri, Alikon	CHAS BOLLOS DE CUIDADO. LIMAS BOLLOS DE CUIDADO. AL LÍMITE LIMAS BOLLOS DE CUIDADO. AL ROLO YEM REPROMEÑO PERRO REPROMEÑO PERRO REPROMEÑO PERRO	9,95 € 9,95 € 1,95 €	NOMBRE:	SUSCRIPCIONES: GRATUITO		€	(5) INDICA to direction complete	nto cloray
LOUDEL, ALISON	UNAS DOLLOS DE CHIDADO UNAS DOLLOS DE CHIDADO, AL EÑITE UNAS BOLLOS DE CHIDADO, AL ROLO VIVID UNAS DOLLOS DE CHIDADO.	9,95 € 9,95 € 1,95 €	NOMBRE: DOMICILIO:	SUSCRIPCIONES: GRATUITO qui el resultado de la suma TOTAL PEDIDO):	€ (CP:	6 INDICA to direction comple	nto cloron
LOUDEL, ALISON	CHAS BOLLOS DE CUIDADO. LIMAS BOLLOS DE CUIDADO. AL LÍMITE LIMAS BOLLOS DE CUIDADO. AL ROLO YEM REPROMEÑO PERRO REPROMEÑO PERRO REPROMEÑO PERRO	9,95 € 9,95 € 1,95 €	NOMBRE:	SUSCRIPCIONES: GRATUITO		€ (CP:	(5) INDICA to direction complete	nia deran

N° DE TARJETA:

TALÓN BANCARIO (NO SE ADMITEN EUROCHEQUES) Nº:

TITULAR DE LA TARJETA:

GIRO POSTAL Nº:

PARA TODO EL MATERIAL ERÓTICO CERTIFICO

SER MAYOR DE EDAD EN LA FECHA DEL PEDIDO



COLECCIÓN

B/N 16,00 €

SI NO QUIERES CORTAR ESTA PÁGINA, FOTOCÓPIALA O ESCRIBE LOS TÍTULOS QUE DESEES RECIBIR EN UNA HOJA, ENVIANDO TU PEDIDO A EDICIONES LA CÚPULA. PLAZA BEATAS Nº 3, ENTLO. -08003- BARCELONA, ESPAÑA (TODOS MUESTROS ENVIOS SE HACEN POR CORRED CERTIFICADO, EN PAQUETES OPACOS Y SIN INDICACIONES EXTERNAS DE SU CONTENIDO).

CADUCA:

N.I.F:

(A HOMBRE DE EDICIONES LA CÚPULA)

En los pedidos para Canarias es necesario indicar el

□VISA □4B □MASTERCARD (NO SE ADMITEN LAS TARJETAS MAESTRO/NO HACEMOS ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO)







52 KISS 4224















56 KBS 1224



57 KISS (824



58 NSS #224 FIN

CERCANÍAS. FINALMENTE





















61 KBS #254

































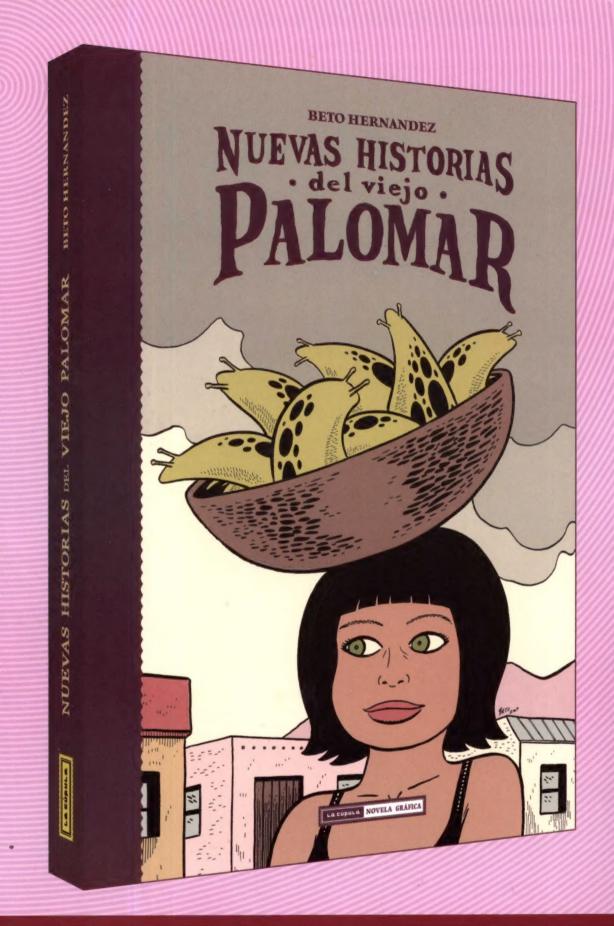




65 xiss 1224







WWW.LACUPULA.COM